Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Татарская гимназия № 65 "

городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрено	Согласовано	Утверждено:
на заседании ШМО «»2021	Зам.директора по ВР	директор МБОУ "Татар- ская гимназия №65"
/Мухлисова А.М/	«»2021	2021
	/ Хайруллина Т.Г./	«»2021
		_ /А.Ф.Галимзянова/

Рабочая программа по внеурочной деятельности

для **НОО** (1 – 4)

по курсу «Лингвистика»

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	стр.
2.	Результаты освоения курса внеурочной деятельности	стр.
3.	Содержание программы5	стр.
4.	Тематическое планирование с указанием форм и видов деятельности6	стр.

1.Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Лингвистика» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) к структуре рабочей программы, на основе нормативных документов:

- Письма Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 года №09-3564 «О внеурочной деятельности реализации дополнительных и общеобразовательных программ»;
- Федерального государственного образовательного стандарта ООО (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 года № 1897); Приказ Минобрнауки от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897»;
- Основной образовательной программы ООО МБОУ «Татарская гимназия №65»
- Учебного плана МБОУ «Татарская гимназия №65»;
- Примерной и авторской программы Т.Н.Соколовой «Речь»
- Т.Н.Соколова. Методическое пособие «Школа развития речи».-Москва:2008.

Программа внеурочной деятельности «Лингвистика» рассчитана на учащихся 1-4 классов, проявляющих интерес к занятиям русского языка и желающих повысить свой лингвистический уровень.

Общее количество часов в год – по 17 часов, количество часов в неделю – 0,5 час, продолжительность занятия – 40 минут. Форма обучения – очная.

Актуальность программы. Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по данному курсу.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к занимательной грамматике должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия:

Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных за-
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Познавательные:

дач;

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
 - моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
 - выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
 - пользоваться словарями, справочниками;
 - строить рассуждения.

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
 - осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
 - интерес к изучению языка.

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
 - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы.
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
 - стили речи: разговорный и книжный;
 - типы текстов;

Метапредметные результаты:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
 - выразительно читать небольшой текст по образцу;
 - -определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
 - -быть хорошим слушателем;
 - определять лексическое значение слова;

- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;

Личностные результаты:

- *осознание* значимости развития речи для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам;

формирование потребности в систематическом языковом развитии как средстве познания мира и самого себя;

полноценное восприятие художественной литературы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

3. Содержание программы (68 часов)

1 класс 17 часов Речь и ее значение в жизни. Техника речи (1 ч)

Речь. Тише, громче.

Слово (8ч)

Слова, слова, слова. Озорные буквы. Слова играют в прятки. Слово и его значение. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Тематические группы слов. Наш цветной мир. Что на что похоже. Голоса природы. Загадки.

Культура общения (2 ч)

Культура речи. Вежливые слова. Пословицы. Учимся рассуждать.

Текст (6 ч)

Текст. Заглавие текста. Тема текста. Опорные слова. План текста. Мы строим текст. Повторение пройденного. Проектная работа.

2 класс 17 часов

Слово (3 ч)

Слово. Значение слова. Многозначные слова. Омонимы. Омофоны. Омоформы. Синонимы. Антонимы.

Предложение и словосочетание(2 ч)

Фразеологизмы. Пословицы. Загадки.

Культура общения (2 ч)

Изобразительные средства языка. Сравнение. Изобразительные средства языка. Олицетворение.

Текст (10 ч)

Текст. Тема текста. Заглавие. Опорные слова. План текста. Виды плана. Связь между предложениями в тексте. Связь между частями текста. Работа с деформированным текстом. Редактирование текста. Типы текста. Описание. Типы текста. Текст — сравнительное описание. Типы текста. Повествование. Типы текста. Рассуждение. Повторение пройденного. Проектная работа.

3 класс 17 часов

Слово (9 ч)

Многозначные слова. Омонимы, омоформы, омофоны. Фразеологизмы. Сравнения. Олицетворение. Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Откуда приходят слова. Этимология. Как тебя зовут? Наши фамилии. Топонимы. Устаревшие слова.

Текст (4 ч)

Типы текстов. Темы текстов. Опорные слова. Связь предложений в тексте. Цепная связь предложений в тексте. Параллельная связь предложений в тексте. Единый временной план текста.

Культура общения (4 ч)

Стили речи. Культура общения. Научный стиль. Словари. Повторение пройденного. Проектная работа.

4 класс 34 часа Слово (6 ч)

Омонимы, омофоны, омоформы. Каламбуры. Фразеологизмы. Диалектизмы. Сравнение, эпитеты, олицетворение. Метафора. Пословицы и поговорки. Афоризмы. Анализ сочинений по пословицам.

Культура речи (2ч)

Художественный стиль. Общее понятие. Сочинение – пейзажная зарисовка. Рифма. Диалог и монолог. Драматические импровизации. Драматические импровизации.

Текст (9 ч)

Композиция текста. Основные элементы композиции. Композиция. Работа с деформированным текстом. Творческая работа. Сочинение — миниатюра в художественном стиле. Публицистический стиль. Газетно — публицистический стиль. Деловая игра «Вёрстка газеты». Официально — деловой стиль. Тезисы. Конспект. Аннотация. Я пишу письмо. Личный дневник. Сочини сценарий для мультфильма. Конкурс на лучшее название конфет. Повторение пройденного. Проектная работа.

4. Тематическое планирование с указанием форм и видов деятельности

Раздел	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Слово	8	3	9	6
Культура речи	2	2	4	2
Текст. Проектная работа.	6	10	4	9
Речь и ее значение в жизни.	1	-	-	-
Техника речи				
Предложение и словосоче-	-	2	-	-
тание.				
	17	17	17	17

		wince		
No	Тема занятия	Коли-	Форма	Характеристика основ-
		чество	заня-	ных видов
		часов	тия,	деятельности учащихся
			кон-	
			троля	
1	Речь. Тише, громче.	1	Само-	Определить роль речи в
			кон-	жизни людей. Формиро-
			троль.	вание навыков вырази-
				тельной речи.
2	Слова, слова, слова. Озорные буквы.	1	Само-	Формирование пред-
			кон-	ставлений о слове как
			троль.	комплексе звуков,
			1	имеющем лексическое
				значение. Формирование
				понятия о важности со-
				хранения позиции каж-
				дой буквы в слове.
3	Chara Albarata Bangara Chara Mara	1	Взаи-	Deepvery pyyrogen y yere
3	Слова играют в прятки. Слово и его	1		Развитие внимательного
	значение.		мокон-	отношения к слову. Формирование понятия о
			троль.	лексическом значении
				слова.
				• Tobal
4	Прямое и переносное значение слова.	1	Тест	Формирование понятия о
				прямом и переносном
				значении слова.
5	Омонимы. Синонимы. Антонимы.	1	Викто-	Формирование первич-
			рина	ного представления об
				омонимах, синонимах,
				антонимах.
6	Тематические группы слов.	1	КВН	Познакомить с тематиче-
				скими группами слов.
7	Наш цветной мир. Что на что похоже.	1	Само-	Формирование первич-
			кон-	ного представления о
			троль	сравнении и образности.
8	Голоса природы. Загадки.	1	Беседа	Развитие познавательно-
				го интереса к языку.
9	Голоса природы. Загадки.	1	Итого-	Выявить уровень усвое-
	1 1 0		вый	ния изученного материа-
			кон-	ла и умения применять
			троль	знания в нестандартной
	1	1	1 1	7.1

				ситуации.
10	Культура речи. Вежливые слова.	1	Тест	Прививать навыки куль- турной речи.
11	Пословицы. Учимся рассуждать	1	Беседа	Формирование навыков употребления в речи образных выражений.
12	Текст. Заглавие текста. Тема текста.	1	Беседа	Формирование навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему.
13	Опорные слова.	1	Само- кон- троль	Формирование навыка составления текста по опорным словам.
14	План текста.	1	Взаи- мокон- троль	Формирование навыков построения связанного текста.
15	Мы строим текст.	1	Беседа	Формирование навыков составления плана текста.
16	Мы строим текст.	1	Итого- вый кон- троль	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации.
17	Повторение пройденного. Проектная работа.	1	Защита проек- та	Умение собирать и систематизировать матералы по теме проектной работы.

Дата	Тема занятия	Коли-	Форма	Характеристика основ-
		чество	заня-	ных видов
		часов	тия,	деятельности учащихся
			кон-	
			троля	
1	Слово. Значение слова. Многозначные	1	Беседа	Знакомить со словарями:
	слова.			толковым, орфографиче-
2	Омонимы. Омофоны. Омоформы.	1	Само-	ским. Уметь определять
			кон-	лексическое значение слова по словарю, кон-
			троль	тексту, на основе слово-
3	Синонимы Антонимы.	1	Само-	образовательного анали-
			кон-	за.
			троль.	Уметь выделять слова в
4	Фразеологизмы.	1	Взаи-	переносном значении в

		I	1	I
			мокон-	тексте, сравнивать пря-
			троль.	мое и переносное значе-
5	Пословицы. Загадки.	1	Тест	ния, определять основу переноса.
6	Изобразительные средства языка. Срав-	1	Викто-	Уметь сконструировать
	нение.		рина	образное выражение
7	Изобразительные средства языка. Оли-	1	КВН	(сравние, олицетворе-
	цетворение.			ние) по образцу, из дан-
8	Текст. Тема текста. Заглавие.	1	Само-	ных учителем слов, уме-
			кон-	ние использовать слова с
			троль	переносным значением
9	Опорные слова.	1	Беседа	при составлении пред- ложений, текстов описа-
10	План текста. Виды плана.	1	Само-	тельного и повествова-
			кон-	тельного характера.
			троль.	
11	Связь между предложениями в тексте.	1	Взаи-	Уметь работать с дефор-
			мокон-	мированным текстом.
			троль.	Восстанавливать дефор-
12	Связь между частями текста.	1	Тест	мированный текст.
13	Работа с деформированным текстом.	1	Викто-	Наблюдать за связью
	Редактирование текста.		рина	между частями текста. Уметь устанавливать
14	Типы текста. Описание. Текст – сравни-	1	КВН	связи между словами в
	тельное описание.			словосочетании и пред-
15	Типы текста. Повествование. Типы тек-	1	Само-	ложении.
	ста. Рассуждение.	_	кон-	Уметь редактировать
	oran racey machine.		троль	простое сложносочинён-
16	Типы текста. Повествование. Типы тек-	1	Беседа	ное предложение: ис-
10	ста. Рассуждение.	1	Всседа	правлять порядок слов или порядок частей, рас-
	ста. т ассуждение.			пространять части пред-
				ложения, заменять не-
				удачно употреблённые
				слова. Уметь интонаци-
				онно правильно читать
				(произносить) предло-
17	П	1	2	жения разных типов.
17	Повторение пройденного. Проектная ра-	1	Защита	Умение собирать и сис-
	бота.		проек-	тематизировать матера-
			та	лы по теме проектной
				работы.

Дата	Тема занятия	Коли-	Форма	Характеристика основ-
		чество	заня-	ных видов
		часов	тия,	деятельности учащихся
			кон-	
			троля	
1	Многозначные слова.	1	Беседа	Изобразительно-
2	Омонимы, омоформы омофоны.	1	Само-	выразительные средства

			1	1
			кон-	языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворе-
2	Филополической Сите-	1	троль	ние. Уметь определять
3	Фразеологизмы. Сравнения.	1	Само-	значения и назначение,
			кон-	использовать при созда-
4	Oww.	1	троль. Взаи-	нии текста в художест-
4	Олицетворение. Изобразительно-	1		венном стиле.
	выразительные средства языка. Эпи-		мокон-	Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут
5	теты.	1	троль. Тест	слова? Основные источ-
3	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1	Tecr	ники пополнения слова- ря. Определить проис-
6	Откуда приходят слова. Этимология.	1	Викто-	хождение некоторых ан-
			рина	тропонимов и топони-
7	Как тебя зовут? Наши фамилии.	1	КВН	мов. Дать объяснение
8	Топонимы. Устаревшие слова.	1	Само-	устаревшим словам.
			кон-	
			троль	
9	Топонимы. Устаревшие слова.	1	Беседа	
10	Типы текстов. Опорные слова.	1	Само-	Определить типы тек-
			кон-	стов. Умение составлять
			троль.	описание предметов и
11	Связь предложений в тексте. Цепная	1	Взаи-	явлений, рассуждение в
	связь предложений в тексте. Парал-		мокон-	художественном и науч-
	лельная связь предложений в тексте.		троль.	ном стилях. Уметь со-
12	Связь предложений в тексте. Цепная	1	Тест	ставлять повествование с
	связь предложений в тексте. Парал-			элементами описания.
	лельная связь предложений в тексте.			Различать средства связи
13	Единый временной план текста.	1	Викто-	в тексте с параллельным
			рина	построением.
14	Стили речи. Культура общения.	1	КВН	Определять стили речи.
15	Научный стиль.	1	Само-	Давать общее понятие о
			кон-	культуре речи. Умение
			троль	определять стилистиче-
16	Словари.	1	Беседа	скую принадлежность
17	Повторение пройденного. Проектная	1	Защита	текстов, составлять текст
	работа.		проек-	в заданном стиле. Уме-
			та	ние пользоваться слова-
				рями. Умение собирать и
				систематизировать мате-
				ралы по теме проектной
				работы.

No	Тема занятия	Коли-	Форма	Характеристика основ-
		чество	заня-	ных видов
		часов	тия,	деятельности учащихся
			кон-	

			троля	
1	Омонимы, омофоны, омоформы, Каламбуры.	1	Беседа	Формирование пред- ставления об омонимах, омофонах, омоформах, каламбурах.
2	Фразеологизмы. Диалектизмы.	1	Само- кон- троль	Формирование представления о фразеологизмах. Уметь определять слова с переносным значением слова. Навыки употребления фразеологизмов в устной и письменной речи. Формирование представления о диалектизмах. Диалекты в литературном языке.
3	Сравнение, эпитеты, олицетворение. Метафора.	1	Само- кон- троль.	Навыки употребления изобразительно- выразительных средств в устной речи. Роль метафоры в художественном тексте.
4	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	Взаи- мокон- троль.	Умение уместного употребления пословиц в речи, раскрывать смысл пословицы. Умение редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки.
5	Сочинение по пословице.	1	Тест	Умение раскрывать смысл пословицы.
6	Анализ сочинений по пословицам.	1	Викто- рина	Умение анализировать сочинения по пословицам. Умение редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки.
7	Художественный стиль. Общее понятие. Сочинение – пейзажная зарисовка.	1	КВН	Умение составлять текст в художественном стиле.
8	Рифма. Диалог и монолог. Драматические импровизации.	1	Само- кон- троль	Умение определять сти- хи, определенный ритм. Умение составлять текст в художественном стиле.
9	Композиция текста. Основные элементы композиции. Работа с деформированным текстом.	1	Беседа	Уметь определять все части текста. Уметь определять элементы композиции текста.
10	Сочинение – миниатюра в художественном стиле. Творческая работа.	1	Само- кон- троль.	Писать сочинение на определенную тему. Составлять текст в художе-

				ственном стиле.
11	Публицистический стиль. Газетно – публицистический стиль. Деловая игра «Вёрстка газеты».	1	Взаи- мокон- троль.	Уметь писать сочинения в публицистическом стиле.
12	Официально – деловой стиль.	1	Тест	Формировать умение написания деловых документов.
13	Тезисы. Конспект. Аннотация.	1	Викто-	Формировать умение написания конспектов статей. Формировать умение составления аннотации к прочитанным книгам.
14	Я пишу письмо. Личный дневник.	1	КВН	Формирование умения оформления адреса на письме.
15	Я пишу письмо. Личный дневник.	1	Само- кон- троль	Развитие познавательного интереса, внимания к поэзии.
16	Сочини сценарий для мультфильма. Конкурс на лучшее название конфет.	1	Беседа	Формирование навыка составления мультфиль-ма.
17	Повторение пройденного. Проектная работа.	1	Защита кон- троля	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации